Урок литературного чтения во 2 классе . К.И. Чуковский «Федорино горе»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| Этапы урока | Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Форма контроля |
| 1.Организационный момент | Приветствие.  Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка обучающихся  к усвоению изучаемого материала. | **Слайд №1**  **Речевая разминка**  Рада вас, ребята видеть! И приветствовать сейчас!  Первую строчку читают хором девочки, а вторую мальчики.  Ок –ок –ок  Начинается урок  Ок –ок –ок  не ленись ты здесь дружок!  Ись –ись– ись  всем скорее улыбнись,  (Улыбнитесь)  Ись –ись– ись  и тихонечко садись! | Обучающие читают речевую разминку (стоя) |  |
| 2. Актуализация знаний | Организация действий обучающихся, направленных на решение проблем урока. Применение прежних знаний, навыков и умений непосредственно связанных с темой урока для определения целей и темы урока, подготовка учащихся к работе на уроке. | - Первый этап нашей работы- это «Викторина».  - Вы отгадываете загадку, узнаете книгу. Один представитель от группы выходит к доске и  выставляет эту книгу на выставку.  И прибежала зайчиха  И закричала: "Ай, ай!  Мой зайчик попал под трамвай!  Мой зайчик, мой мальчик  Попал под трамвай!»;  А потом позвонили зайчатки:  -Нельзя ли прислать перчатки?  А потом позвонили мартышки:  Пришлите, пожалуйста, книжки!  Злой тоской удручена, К Муравью ползет она: "Не оставь меня, кум милый! Дай ты мне собраться с силой И до вешних только дней Прокорми и обогрей!"  «Только заинька был паинька: не мяукал и не хрюкал, под капустою лежал, по-заячьи лопотал и зверюшек неразумных уговаривал»;   «Пошла муха на базар  И купила самовар…»    -Какое стихотворение лишнее? Почему*?*  **Слайд №2**  -Сегодня мы  продолжим знакомство с  творчеством К.И. Чуковского  В гости дедушка Корней  Приглашает Вас детей!  Но особенно он рад  Пригласить таких ребят,  Кто умеет слушать сказки  Или любит их читать. | **Работа в группах**  В каждую группу даны книги с произведениями К.И.Чуковского и И.А. Крылова.  Слушают, узнают книгу, готовят нужное произведение и оформляют выставку.  Ответы детей:  «Айболит»  «Телефон»  «Стрекоза и Муравей»  «Путаница»  «Муха Цокотуха»  Потому что этот отрывок из басни Крылова, а остальные Чуковского. |  |
| Целевой блок | Определение обучающимися темы урока,  целей и составление плана деятельности обучающимися под руководством учителя.  Использование элементов технологии проблемного обучения: последовательное составление плана, проговаривание действий, знакомство и объяснение новых терминов для практического использования на последующих этапах | **Слайд № 3**  На экране показаны наборы посуды, Федора, мебель, животные.  **Слайд №4**  -Ребята, о содержании какого произведения мы будем говорить на уроке.  - К.И. Чуковский «Федорино горе» (выставить книгу на выставку)  - Какие цели урока мы поставим перед собой?  -Для того, чтобы достичь наших  целей, нам надо составить план  урока.  -Предлагаю поработать в группах.  -Возьмите конверты **с заданием**  **№ 1**  Разложите  карточки в нужном порядке.  1. Познакомится с историей создания произведения.  2. Ответить на вопросы по произведению.  3. Разобрать непонятные слова.  4. Поработать над выразительным чтением. Подготовиться к озвучиванию «немого кино»  5. Назвать и охарактеризовать героев, дать собственную оценку***.***  6. Оценить свою работу на уроке  **Слайд №5** | **Фронтальная работа**  К.И. Чуковский «Федорино горе».  С помощью слов «помощников» дети формулируют цели урока  **Познакомимся** с произведением К. И. Чуковского «Федорино горе» **Будем учиться:** выразительно читать, отвечать на вопросы, давать оценку персонажам  **Узнаем,** как это произведение находит отражение в реальной жизни.    **Работа в группах**  Учащиеся выполняют задание **–** составляют план урока, выбирают порядок деятельности при помощи карточек с надписями, читают получившийся план. |  |
| «Открытие» нового знания.Первичное восприятие, усвоение и применение нового учебного теоретического материала. | Работа по развитию речи, толкование неизвестных фраз из произведения обучающимися,  Поиск информации из текста для выполнения задания, установление причинно – следственных связей, овладение навыками сотрудничества, объяснение своей позиции и ориентирование на позицию партнера, овладения различными формами речевой деятельности в ходе парной работы. | - На этом этапе работы надо найти информацию, как появилось на свет произведение К.И. Чуковского «Федорино горе»  Возьмите конверты **с заданием**  **№ 2**  К.И. Чуковский "Всегда, – писал – где бы он ни был: в трамвае, в очереди за хлебом, в приёмной зубного врача, чтобы не тратилось попусту время, сочинял загадки и сказки для детей.  Однажды Корней Иванович летним днем часа три лепил с детьми из глины разные фигурки. Дети вытирали руки о его брюки. Домой идти было далеко. Брюки от глины были тяжёлыми, и их приходилось придерживать. Прохожие с удивлением поглядывали на него. Но Корней Иванович был весел, у него было вдохновение, стихи слагались свободно. Это было «Федорино горе»  **Слайд №6** | Работа в группах. |  |
|  | Постановка проблемной ситуации | - Назовите героев этой сказки?  -Какое горе случилось у Федоры?  - Почему писатель начал сказку с бегства посуды, а только потом объяснил причину этого бегства. Как вы думаете, почему К.И.Чуковский построил свою сказку именно так?  -Какое же это горе, нет грязной посуды - нечего мыть. Вот счастье-то. Кто думает так же?  -Давайте выясним, почему К.И. Чуковский назвал сказку "Федорино горе", а, например, не "Федорино счастье".  -На какой жанр устного народного творчества похоже это произведение? Как вы определили?  - Для кого была написана эта сказка?  -Для чего она была написана, как вы думаете?  Какой сделаем вывод? | Ответы детей.  -Федора, животные, посуда, мебель.  -От Федоры сбежала посуда, потому что она её не мыла.  -Чтобы интереснее было потом.  -Сказка. Потому,что разговаривает посуда, животные.  -Эта сказка написана для тех детей и взрослых, которые не любят мыть посуду и убираться в квартире.  -Автор хочет показать, что получится, если кругом грязно: появятся тараканы, не будет чистой посуды, чтобы из неё поесть, попить чаю.  -Быть аккуратными со своими вещами, соблюдать во всем порядок, быть внимательными друг другу |  |
| Динамическая пауза | Этап физической разрядки, сочетающийся с темой и содержанием занятия. | Скачет сито по полям,  А корыто по лугам.  За лопатою метла  Вдоль по улице пошла  И кастрюля на бегу  Закричала утюгу:  «Я бегу, бегу, бегу,  Удержаться не могу!»  Из окошка вышел стол  И пошел, пошел, пошел! | Внимательно слушают  учителя и выполняют задание.  Умение применять правила охраны своего здоровья, пользоваться основными приемами сбережения осанки и зрения, делать гимнастику туловища, следить за своим состоянием усталости |  |
| Применение и закрепление теоретических знаний при выполнении практических упражнений | Осмысление текста .   Развитие умения с использованием речевых средств сформировать целостный образ героя, отождествлять себя с героем произведения, понимать его эмоциональное состояние. | Возьмите конверты **с заданием**  **№ 3**  Восстановите правильный порядок событий в сказке.  1. Возвращение посуды.  2. Нежелание вернуться.  3. Радость в доме Федоры.  4. Бегство посуды.  5. Стала Федора доброй.  **Слайд №7** | Работа в парах  Правильный ответ  1.Бегство посуды.  2.Нежелание вернуться.  3.Стала Федора доброй.  4.Возвращение посуды.  5.Радость в доме Федоры |  |
|  |  | Возьмите конверты **с заданием**  **№ 4**  Распределите слова на 2 группы:  1 группа- это слова, которые часто встречается у нас в повседневной жизни; 2 группа – это слова, которые редко встречается в повседневной жизни.  1 группа: кастрюля, чайник, кофейник, блюдца, стаканы, сковорода, вилки, чашки, ложки, тарелки.  2 группа: сито, корыто, кочерга, кадушка, ушат.  **Слайд №8**  -А теперь дадим объяснение устаревшим словам, которые вам встретились?  Возьмите конверты **с заданием**  **№ 5**  **Слайд №9-10**  **Корыто** - открытая продолговатая ёмкость для стирки.  **Кочерга** - толстый железный прут с загнутым концом для перемешивания топлива в печи.  **Кадушка -**деревянная бочка**.**  **Ушат**- небольшая кадка с ушками  **Сито -**предмет с сеткой для просеивания муки. | Работа в группе  Варианты ответов могут быть разные.  Каждая пара (индивидуально) получает конверты с заданием – выяснить значение непонятных слов и выражений. Выбрать вариант ответа, соединив стрелочкой слова из левого столбика, со словами правого столбика.  Проверка задания  (показать на слайде старинную посуду) |  |
|  |  | -У меня будет для вас интересное задание. Я приготовила еще один мультфильм, но он необычный. Это «Немое кино».  Возьмите конверты **с заданием**  **№ 6**  Вы должны сами озвучить.  мультипликационный мультфильм «Федорино горе» в соответствии с разворачивающимся на экране сюжетом.  Читать вы должны красиво, эмоционально, как читал бы профессиональный чтец. | Чтение сказки группами по строчкам в учебнике стр.15-16 |  |
|  | Этап оценки результатов собственной деятельности и деятельности учащихся. Обобщающие вопросы учителя. Рекомендации к выполнению домашнего задания. | - Сейчас составим словесный портрет Федоры. Для этого нам понадобиться прием «Синквейна»  Возьмите конверты **с заданием**  **№ 7**    **Слайд №11**  -Какая Федора была вначале сказки?  -Какой она стала в конце сказки?  Заботливая, неряшливая, опрятная, грязная , вежливая, аккуратная, ленивая , трудолюбивая, добрая.  -Какая Федора понравилась вам больше: в начале сказки или в конце?  **Слайд №12**  -Как автор относится к Федоре? | Одна группа составляет «Синквейн» какая Федора была вначале сказки; вторая группа - какая Федора стала в конце сказки. Определяют свое эмоциональное состояние.  Федора.  Неряшливая, ленивая.  Не мыла, била, закоптила.  Ой! Горе Федоре, горе!  Неряха.  Федора.  Добрая, ласковая.  Умывала, чистила, полоскала.  «Мы Федоре не враги!»  Чистюля.  Слова для «Синквейна» у детей на парте, |  |
|  |  | **В доме чистота, в душе красота.**  **Порядок- душа всякого дела.**  Сейчас я попрошу Вас написать Федоре Егоровне письмо, в котором вы выскажите своё отношение к её поступку.  Возьмите конверты **с заданием**  **№ 8** | Обучающиеся пишут письмо (клише) литературному герою.  Здравствуй, дорогая Федора Егоровна!  Пишет Вам ученик (ца) 2 класса \_\_\_\_\_  С большим интересом прочитала сказку «Федорино горе».  Узнал (а) о Вашей беде, приключениях  Очень рад (а), что у вас сейчас все хорошо, все исправилось  И посуда стала чистой, довольной.  До свидания. Надеюсь встретиться с Вами на страницах новых сказок  Дата\_\_\_\_  Обучающиеся свои письма складывают в специально заготовленный конверт для отправления адресату. |  |
| Подведение итогов урока. Рефлексия. | Саморегуляция, выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и над чем ещё надо работать, прогнозирование своей деятельности.) | **Слайд №13**  - Что было самым важным на уроке?  - Какой была тема сегодняшнего урока?  - Какой была цель урока?  - Какие новые знания вы открыли для себя на сегодняшнем уроке? |  |  |
| VIII. Домашнее задание. | Рекомендации к выполнению домашнего задания. | **Слайд №14**  Дифференцированное домашнее задание.  1.Выучить наизусть понравившийся смысловой отрывок из сказки К.И. Чуковского « Федорино горе».  2. Нарисовать свою обложку к книге К.И. Чуковского «Федорино горе».  3. Придумать продолжение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе»  4. Составить кроссворд по сказке К.И. Чуковского «Федорино горе»  **Слайд №15.**  Учитель дарит от К.И. Чуковского подарок обучающимся 2 класса |  |  |